



GŁOS Z MOS

Rok 2, numer 2

miesięcznik

18.XII.2011

WIELOŚWIATY

21 listopada wyszliśmy na wernisaż naszych autorskich zdjęć do Młodzieżowego domu Kultury. Wyszła cała klasa II g oraz osoby chętne. Była z nami pani dyrektor Joanna Gielecka oraz wychowawcy: pani Agnieszka Matraszek, pan Jarosław Klamann i pan Maciej Porębiak oraz nauczyciel pan Witold Słotwiński. Gdy dotarliśmy na miejsce wszyscy byli zachwyceni pięknymi zdjęciami. Dwie autorki zdjęć: Katarzyna Freliga i Karolina Stec udzieliły wywiadu dla Puławskiej Telewizji Kablowej. Wywiadu udzieliła także pani dyrektor Joanna Gielecka. Swoją obecnością zaszczycił nas pan starosta. Mogliśmy porozmawiać również z fotografem MDK, który wyraził swoją opinię na temat naszych zdjęć. Na wernisażu było bardzo dużo zaproszonych gości. Tematyka naszych zdjęć była różna: przyroda, portrety, reportaże, a ogólna nazwa naszej wystawy to WIELOŚWIATY. Nasza wychowawczyni pani Agnieszka Matraszek wydrukowała broszurki z naszymi zdjęciami oraz ułożyła śliczny wiersz. Wernisaż trwał ok. 30 min. Wszyscy zachowywali się bardzo kulturalnie a ze spotkania wyszli bardzo zadowoleni. Bardzo serdecznie dziękujemy wszystkim którzy oddali swoje śliczne zdjęcia no ten wernisaż.

Udział w wystawie wzięli: p. Joanna Gielecka, p. Ryszard Rusek, p. Sylwia Matraszek, p. Agnieszka Matraszek, Klaudia Bors, Anita Socha, Kamil Hałas, Karolina Stec, Mateusz Jalocho, Katarzyna Babulewicz, Barbara Gawrońska, Mariusz Stefaniak, Paulina Saj, Patryk Gawęda, Adrian Jurek, Kamil Wawer, Izabela Bogdańska, Paweł Solis, Tomasz Trzeźniowski, Maciej Opieka, Adam Kaldonek.

Anita Socha



Wystawa fotograficzna „Wieloświaty”

W dniu 21.11.2011r w Młodzieżowym Domu Kultury w Puławach odbył się wernisaż prac fotograficznych wychowanków i kadry Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii w Puławach pod tytułem „Wieloświaty”. W galerii odnaleźliśmy wiele prac fotograficznych krajobrazy, fotografię reportażową, makrofotografię czy portrety. Nie łatwy był proces ich powstawania – 3 aparaty fotograficzne i wiele chętnych osób do przelania otaczającego świata na swoje fotografie.... różna wrażliwości... różne postrzeganie otaczającej nas rzeczywistości ...

"Wieloświaty"

Wiele Światów co dnia spotyka się ze sobą,
mija, przebiega obok siebie.

Wszystkie te światy są tak samo dobre jak i złe
piękne i brzydkie. Ich cudowność polega
na tym, że nie ma dwóch takich samych
i każdy z nich jest darem.

Wiele światów tworzy Nasz świat.

autor Agnieszka Matraszek (wychowawca MOS)

Fotografia towarzyszy naszemu ośrodkowi w życiu codziennemu, fotografujemy nasze imprezy, robimy zdjęcia do naszej gazety i stąd zrodził się u mnie pomysł pokazania naszej wrażliwości na zewnątrz ośrodka. Nasze prace fotograficzne powstawały w ciągu 2 lat, początkowo były to fotki przy okazji spacerów a w tym roku szkolnym specjalnie wykonane przez wychowanków na wystawę. Również wychowankowie uczestniczyli w samym procesie aranżacji wystawy w Galerii MDK pod czujny okiem pani Aleksandry Kozak dyrektor Puławskiego MDK jak i korzystali z inspiracji pani Agnieszki Matraszek wychowawcy ośrodka. Podczas przygotowywania wystawy doszłam do wniosku, iż warto by było poddać ocenie nasze prace fotograficzne i tak zrodziła się myśl konkursu – oceny prac dokonał p. Daniel Mróz instruktor pracowni fotografii z MDK Puławy. Wyłoniono 3 najlepsze prace:

I m-ce Anita Socha,

II m-ce Anna Babulewicz

III m-ce Maciej Opieka

wyróżniliśmy również pracę Karoliny Stec.

Ponadto w wystawie udział wzięli: K. Babulewicz, B. Gawrońska, M. Stefaniak, P. Saj,

P. Gawęda, K. Hałas, A. Socha, A. Jurek, K. Wawer, I. Bogdańska, M. Jałocha, P. Solis, T. Trzeźniowski, K.

Bors, A. Kaldonek, J. Duda, H. Dawid oraz A. Matraszek – wychowawca, S. Matraszek – socjoterapeuta, R.

Rusek – pedagog i ja J. Gielecka – v-ce dyrektor ds. MOS

Wszyscy tworzymy Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii w Puławach, jesteśmy wrażliwi na otaczający nas świat i każdy z nas ma swój, a wszystkie składają się na WIELOŚWIAT...

autor Joanna Gielecka

Ps. Zapraszamy do obejrzenia wystawianych prac jak i fotek z wernisażu w naszej Galerii internetowej :

www.rcku-pulawy.pl oraz na stronę internetowa MDK Puławy.

W TYM NUMERZE:

| | |
|-------------------------|---|
| Wieloświaty | 1 |
| Wystawa fotograficzna.. | 2 |
| Nagrodzone prace | 3 |
| Nasze MOSowe kino | 4 |
| Nasi Idole i ich muzyka | 5 |
| Życzenia świąteczne | 6 |
| Zwyczaje i tradycje | 6 |
| Łamilepek | 7 |
| Dowcipy | 8 |

Nagrodzone prace

I miejsce Anita Socha



II miejsce
Anna Babulewicz



Wyróżnienie
Karolina Stec



III miejsce
Maciej Opieka



Nasze MOSowe Kino

Coś The Thing

W thrillerze tym szaleństwo rozprzestrzenia się jak epidemia. Paleontolog Kate Lloyd (Mary Elizabeth Winstead), jedzie na Antarktydę. Jest to podróż jej życia. Na miejscu dołącza do ekipy norweskich naukowców, którzy natknęli się na pozaziemski statek kosmiczny. Wkrótce dziewczyna odkrywa organizm który wydaje się być martwy. Okazuje się jednak, że to coś właśnie budzi się do życia. Kiedy prosty eksperyment uwalnia obcego z jego lodowej pułapki, Kate musi wraz z pilotem Carterem (Joel Edgerton) powstrzymać potwora, który potrafi upodobnić się do wszystkiego, czego dotknie.



Ale cyrk



Małe nie zawsze jest piękne, zwłaszcza gdy jest się 10-latkami w świecie, w którym wszyscy dorośli to ponuracy, a okolicą rządzi złośliwy zbir o przydomku Żaba. Najlepiej wie o tym następca znanego wszystkim Mikołajka – utalentowany mały Wiktor i jego zgrana paczka przyjaciół, na czele z genialnym psem Ozorkiem. Gdy pewnego dnia w ich sennym miasteczku zawita cyrk i ogłoszony zostanie konkurs młodych talentów, Wiktor stanie przed życiową szansą udowodnienia wielkim ważniakom, że mały może więcej! Pomysłowy 10-latek nie wie jednak, że arcyłotr Żaba ma w zanadrzu chytrą sztuczkę, która może pokrzyżować jego plany.

Krzysztof Charytanowicz

NAS DOLEFIKCH MUZYKA

RPK, czyli warszawska grupa Razem Ponad Kilo (dawniej Rapokalipsa i RaP Kultura) powstała w 2006r. W skład ekipy wchodzi: Bonus, Dudek, Kokot, Wojtan. Uliczny styl, prawdziwy przekaz, da się odczuć na kolumnach. Hardkor bity NWS oraz kilku innych producentów. Dużo dobrych gości i kozackich skreczy. Do tej pory ekipa ma na koncie 2 nielegale ("Z życia wzięte" (2006), "Samo życie" (2008)) i kilka innych pobocznych projektów.



Życzenia Świąteczne

„Jest taki dzień, bardzo ciepły choć grudniowy, dzień zwykły dzień, w którym gasną wszelkie spory Jest taki dzień, którym radość wita wszystkich, dzień, który już każdy z nas zna od kołyski. Niebo ziemi, Niebu ziemia Wszyscy wszystkim ślą życzenia. Drzewa ptakom, ptaki drzewom, Mgnienie wiatru płątkom śniegu”



Mnóstwa prezentów pod zieloną choinką, pyszności na wigilijnym stole, wspaniałej rodzinnej atmosfery wypełnionej melodią staropolskich kolęd, a także wystrzałowego Sylwestra i spełnienia marzeń w Nowym Roku życzy wszystkim

Redakcja.

Zwyczaje i tradycje wigilijne



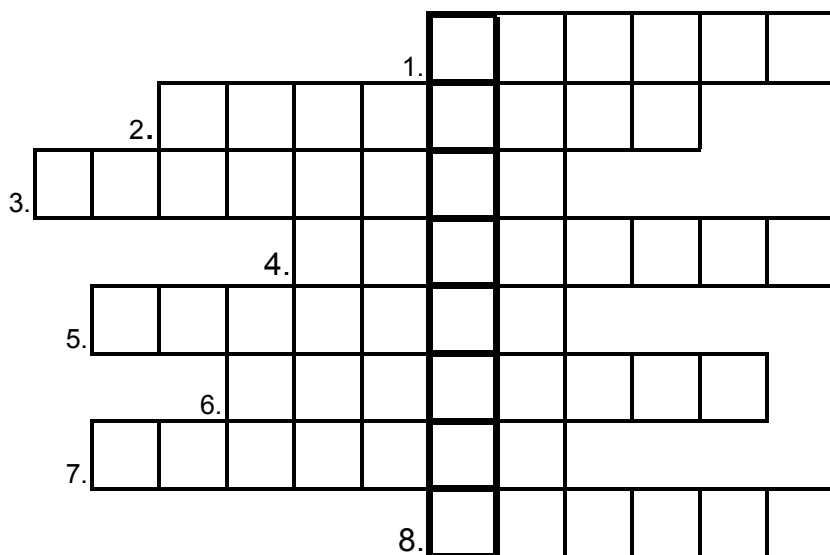
W Polsce wigilia weszła na stałe do tradycji dopiero w XVIII wieku. Do podstawowych zwyczajów wigilijnych należy oczywiście wieczerza wigilijna, rozpoczynająca się wraz z pierwszą gwiazdką. Podczas wieczerzy czytamy Ewangelię św. Łukasza o narodzeniu Chrystusa i odmawiamy wspólną modlitwę. Wieczerzy wigilijnej przewodniczy z reguły ojciec – jako głowa rodziny. Stół tradycyjnie nakryty jest białym obrusem, z wiązką siana pod nim, co ma upamiętniać narodziny w stajence, przy stole powinno znajdować się jedno puste nakrycie dla zbłąkanego wędrowca. Jak głosi tradycja na stole powinno się znaleźć 12 potraw wigilijnych. W tym dniu na stole królują ryby (karp wigilijny, śledzie), potrawy z nasion (groch, mak), kapusta, grzyby, postny barszcz, kompot z suszu itp. Klasyczne potrawy wigilijne to: barszcz z grzybami, z uszkami lub pasztecikami (czasem żur lub zupa grzybowa), karp w galarecie, karp smażony, kapusta z grochem, pierogi z kapustą i grzybami, kutia, śledzie w oliwie, kulebiak i kompot

z suszonych owoców. Łamanie się opłatkiem jest najważniejszym momentem wieczerzy wigilijnej. Oznacza wzajemnie poświęcenie się jednych drugiemu i uczy, że nawet ostatnim kawałkiem chleba trzeba się podzielić z drugim człowiekiem. Wieczerza wigilijna kończy się zazwyczaj rozdaniem prezentów znajdujących się pod choinką, śpiewaniem kolęd i wyjściem na tradycyjną “Pasterkę”. Pięknym zwyczajem jest również odwiedzenie grobów naszych zmarłych w tym dniu. Pamiętając o nich, pozostaje w nas cząstka ich miłości i głęboki zjednoczenie z osobami, którzy już nas poprzedzili w drodze do Pana.

Paulina Kamecka

Łamigłówka

1. Kolorowe ozdoby wieszane na choince.
2. Msza święta w Wigilię.
3. Obdarowujemy nimi innych.
4. Imię jednego z trzech króli.
5. Dzielimy się nim z innymi w Wigilię.
6. Miejsca narodzin Zbawiciela.
7. Jak nazywał się Archanioł, który zwiastował Maryi narodziny Jezusa.
Matka Pana Jezusa.



Stopka redakcyjna:

Adres: Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii w Puławach; ul. Czartoryskich 6

Kolegium redakcyjne: Katarzyna Freliga, Karolina Stec, Paulina Kamecka, Krzysztof Charytanowicz, Łukasz Gawęda

Skład: p. Agnieszka Moniuszko

Opieka: p. Agnieszka Moniuszko; p. Jacek Prończuk

DOWCIPY

W wigilię chłop jedzie furmanką, a obok biegnie pies. Ponieważ koń biegnie leniwie, chłop bije go batem.
- Jeszcze raz mnie uderzysz, to będziesz szedł piechotą! - mówi koń.
- Pierwszy raz słyszę, żeby koń mówił! - dziwi się chłop.
- Ja też! - mówi pies.

Pod koniec stycznia Nowak pyta spotkanego na ulicy kolegę:
- Cóż to, Stefan, dopiero teraz choinkę niesiesz?
- A no tak, bo na święta nie miałem pieniędzy, a teraz dostałem ją za darmo!

Przed świętami św. Mikołaj rozdaje prezenty na ulicy. Jasio po otrzymaniu jednego z nich mówi:
- Święty Mikołaju, dziękuję ci za prezent.
- Głupstwo - odpowiada święty Mikołaj. - Nie masz mi za co dziękować.
- Wiem, ale mama mi kazała.

Fąfara pyta znajomego:
- Jak tam u ciebie z zaopatrzeniem na święta?
- Mam pełną lodówkę.
- Czego?
- Szronu.

W grudniu Jasio napisał pocztówkę do Mikołaja:
- "Mikołaju! Mam biednych rodziców. Proszę Cię, przynieś mi rower górski i klocki Lego." Na poczcie jedna z urzędniczek niechcący przeczytała pocztówkę Jasia. Zrobiło jej się smutno i pokazała ją kolegom z pracy. Wszyscy postanowili zrobić Jasiowi niespodziankę. Złożyli się na klocki Lego i wysłali mu je w paczce. Po świętach ta sama urzędniczka czyta drugi list od Jasia:
- "Mikołaju, dziękuję za klocki. Rower pewnie ukradli na poczcie."

Policjant przesłuchuje świętego Mikołaja:
- Co pan robił w nocy z piątego na szóstego grudnia?

Mały Giovanni, który jest synem szefa sycylijskiej mafii pisze list do św. Mikołaja:
- "Mikołaju! Jak z pewnością wiesz, przez cały rok byłem greczny i sprawiłyś mi wielką przyjemność przynosząc kolejkę elektryczną". W tym momencie koło pokoju chłopca przechodzi ojciec, więc mały Giovanni zaczyna pisać list od nowa:
- "Mikołaju, byłem greczny, więc przynieś mi dwie kolejki elektryczne". Ojciec chłopca wchodzi do środka z kilkoma mafiozami, więc Giovanni zaczyna pisać list po raz trzeci:
- "Mikołaju, jeśli chcesz jeszcze kiedykolwiek zobaczyć swoją matkę..."

Przyjaciel pyta Fąfarę:
- Jak minęły święta?
- Wspaniale! Żona serwowała mi same zagraniczne potrawy.
- Jakie?
- Barszcz ukraiński, fasolkę po bretońsku, pierogi ruskie i sznyceł po wiedeńsku z kapustą włoską.

Przedszkolak pyta kolegę:
- Co dostałeś na gwiazdkę?
- Trąbkę.
- Mówiłeś, że dostaniesz lepsze prezenty!
- To super prezent! Dzięki niej zarabiam codziennie złotówkę!
- W jaki sposób?
- Tata mi daje, żeby przestał trąbić!

Fąfara puka do drzwi sąsiadki i pyta:
- Mogłabyś mi pożyczyć soli?
- Nie.
- A cukru?
- Nie.
- A może chociaż mąki?
- Nie.
- A czy w ogóle jest coś, co mogłabyś mi pożyczyć?
- Tak. Mogę ci pożyczyć wesołych świąt!